



Pastime Dancers

Danserey

Workshops und Ball in der



Lebenshilfe Landshut
Spiegelgasse 207
84028 Landshut

Workshop I: 09.00 – 12.30h

Workshop II: 13.30 – 17.30h

Bitte Tanzschuhe und leichte Kleidung

Ball: 19.00h – 23.00h

Historische Gewandung, so vorhanden

Wir bitten um Anmeldung.

Kosten: Gute Laune !

Spenden für Saal und Musiker sind herzlich
willkommen

Kontakt und Anmeldung:

Rainer Lypp 0871-9751069 pasttimedance@gmx.de

Harald Hofmeister 0871-21490 harryh@danserey.de

Pastime Dancers und
Danserey Landshut

laden ein zum

Viel Tanz um Nichts



Workshops und Historischer Ball
mit Tänzen aus 4 Jahrhunderten

Live Musik der Gruppe

Wild Violet

am 15.10.2016

im historischen Saal der

Lebenshilfe Landshut

Spiegelgasse 207

Eine Veranstaltung der Tanzsportabteilung
der Turngemeinde Landshut

Wir freuen uns, Euch zu unserem Ball mit zwei Workshops am 15.10.2016 im historischen Saal der Lebenshilfe Landshut in der Spiegelgasse 207 einladen zu dürfen.

Die Pastime Dancers sind eine Tanzgruppe in der Turngemeinde Landshut, die sich der Pflege und der Verbreitung der englischen Countrydances aus der Spätrenaissance bis Anfang des 20. Jahrhunderts verschrieben hat.

Die Tanz- und Musikgruppe Danserey Landshut e.V. tritt seit über 30 Jahren mit einem Repertoire an Tänzen aus Früh – bis Spätrenaissance vornehmlich im süddeutschen Raum auf.

Die Gruppe Wild Violet begleitet uns mit Nykelharpa, Flöten, Dudelsack und Harfe. Sie kommen aus Landau und Leipzig.

Zusammen veranstalten wir diesen Ball, um Neugierige zu begeistern und Kennern und Liebhabern die Gelegenheit zu geben, diese schönen Tänze zur Kurzweil und Gusto zu tanzen.

Eure schönen Kostüme werden den Abend in Grandezza und Eleganz erstrahlen lassen.

Programm

Neben anspruchsvollen höfischen Tänzen wie Dolce Amoroso Fuoco oder Alta Mendoza werden zu der Live Musik von Wild Violet einfache englische Tänze und Tänze aus Renaissance und Frühbarock getanzt.

Zum Vergnügen aller spielen wir auch französische Volkstänze aus dem BalFolk Repertoire und schottische Tänze.

In den Tanzpausen gibt es zur Kurzweil kleine Zwischenspiele musikalischer, lyrischer und prosaischer Natur.

Wir wollen natürlich, dass auch die mittanzten Können, die bisher noch nie etwas von englischen Countrydances oder höfischen Tänzen gehört oder die bis jetzt nur zugeschaut haben.

Deshalb gibt es zwei Einführungskurse für Anfänger und Könner:

Workshop I: 09.00h – 12.30h

Basiswissen für Playfordtänze, das Longwayprinzip, einfache Countrydances und Mittelaltertänze.

Workshop II 13:30h – 17:30h

Dolce Amoroso Fuoco, Fabritio Caroso, 1581
Einführung und Einstudierung für den Ball

Die Tänze:

*Pavane Belle qui tiens ma vie

*Rufty Tufty

*Gathering Peascods

*Black Nagg

Picking of Sticks

*Upon a Summers Day

Parson's Farewell

Springgarden

The Barmkin

*Hole in the Wall

*Comical Fellow

My Lord Byrons Maggot

Jameko (Jamaica)

Duke of Kents Waltz

*Row well, ye mariners

*Wäscherinnen Branle

*Pferdebranle

Chapeloise (Anleitung beim Ball)

Mardi Gras

Bourée à deux temps (Anleitung beim Ball)

Gallopette (Anleitung beim Ball)

Fröhlicher Kreis (Anleitung beim Ball)

Alta mendoza

Rostiboli

*Dolce Amoroso Fuoco

Leoncello

Die mit * gekennzeichneten Titel werden in den Workshops einstudiert.